

2º de E.S.O. Tema 7: La música en el cine, la radio y la televisión.

1. ¿Quiénes inventaron el cine? ¿Cuándo y dónde fue la primera proyección?
2. ¿Qué se entiende por banda sonora?
3. Al principio, el cine era mudo. ¿De dónde provenía el sonido que se podía escuchar en las salas de proyección? ¿Con qué objetivo sonaba esa música?
4. Nombra una película de cine mudo.
5. ¿Cuál fue la primera película sonora? ¿de qué año es?
6. ¿Qué es el *click track*? ¿En qué película se aplicó este sistema?
7. ¿Quién era el *mezclador de sonido*?
8. ¿A qué película puso música Bernard Herrmann?
9. Compositores de la banda sonora de...
 - *La pantera rosa:*
 - *El bueno, el feo y el malo:*
 - *La guerra de las galaxias:*
 - *Memorias de África:*
 - *Titanic:*
 - *Indiana Jones:*
 - *El señor de los anillos:*
10. ¿De qué dos maneras se puede dividir la música según sea utilizada en una película? Explícalas con ejemplos.
11. ¿Qué es el musical?
12. Nombra algunas películas musicales importantes.
13. La radio: ¿Quién es considerado su inventor? ¿Por qué?
14. ¿Qué mejoras ha ido sufriendo la radio hasta nuestros días?
15. Nombra alguna emisora de radio que sólo emita música.
16. ¿Qué es un videoclip?
17. Nombra los tres videoclips más importantes de la historia.
18. **Repasa los ejercicios 5,7, 8, 9 y 10 de la página 148 y 149.**
19. **Lenguaje musical: notas, figuras y silencios, teclado, alteraciones y claves.**
20. **Ejercicio optativo de solfeo (leer marcando el pulso y diciendo el nombre de las notas un fragmento musical).**

