

Preguntas temas 6 y 7

Tema 6: La textura musical

1. ¿Qué es la textura musical? Lo puedes explicar con tus propias palabras.
2. a) Escribe en qué consiste cada tipo de textura:
 - Monofónica
 - Homofónica
 - Polifónica
 - Melodía acompañada

b) Dibuja un gráfico que represente cada tipo de textura utilizando colores.
3. Características de la música tradicional africana. Recuerda comentar esas características refiriéndote a:
 - Su función social.
 - Su ritmo.
 - Los instrumentos musicales que utiliza. Cómo son y nombre de los más importantes.
 - Las voces.
 - Si ha influido en otros estilos musicales o se ha fusionado con ellos.
4. Interpretación musical con la flauta de la melodía de la página 44: Con un compañero/a debes poder interpretar esa melodía según las diferentes texturas.

Tema 7: La forma musical

5. ¿Qué es la forma musical?
6. ¿Cuáles son los tres procedimientos que puede seguir un compositor para crear su obra y que determinan la estructura de ésta? Defínelos.
7. Practica los tres procedimientos del ejercicio anterior a partir de la siguiente frase:

Me gusta tocar la flauta porque es divertido

Repetición: A ...

Contraste: B ...

Variación: A ...

8. Define las cuatro formas musicales más empleadas en la música y represéntalas esquemáticamente (con letras).
9. Ejercicio 4 y 6 página 76 y 77.
10. ¿Qué forma suelen tener las canciones de música pop? Partes vocales y partes instrumentales.
11. ¿Qué es la música *new age*? Nombra algunos intérpretes de este tipo de música.

Notas en clave de SOL , figuras, silencios.